



Foto: Verlag

## SCHLAF, EULE, SCHLAF

Von Louis Slobodkin

Diogenes Verlag

Seiten: 32

Preis: 15 Euro

ISBN: 978-3-257-01214-9

### Inhalt:

**Olga, die kleine Eule**, konnte nicht einschlafen, obwohl wie es mit allen möglichen Mitteln versucht hat. Da hat sie beschlossen, den weisen Uhu um Rat zu fragen. Aber auch er konnte ihr nicht weiterhelfen. Das freundliche Streifenhörnchen hat ihr geraten, sich zusammenzurollen. Jedoch konnte sie so nicht schlafen.

**Auch die Ratschläge** des Opossums – dieses hängt kopfüber beim Schlafen am Baum –, des Blauhähers, der den Kopf unter den Flügel steckt, oder des Rotkehlchens, das mit einem Bein auf einem Zweig wippt, helfen zwar diesen Tieren, nicht jedoch Olga.

**All dies** erzählt Olga der Drossel. Es wird gerade dunkel und alle Tiere sind da. Der Tipp der Drossel lautet, ein schönes, leises Lied zu singen. Die Drossel stimmt an und alle singen mit. Und bevor das Lied zu Ende ist, schlafen sie tief und fest. Ab jetzt weiß die kleine Eule Olga, wie sie gut einschlafen kann, wenn sie hellwach ist: „Sie sang das Lied leise vor sich hin – so weit jedenfalls, wie sie es gelernt hatte.“

### Bewertung:

**Probleme beim Einschlafen** gibt es oft bei Kindern. Sie sind zwar müde und es ist Zeit zu schlafen. Aber es geht einfach nicht. Auf eine sehr humorvolle Art und Weise bekommt die kleine Eule, die in diesem Kinderbuch nicht schlafen kann, unterschiedliche Ratschläge von

anderen Tiere. Jeder Tipp wirkt zwar beim jeweiligen Tier, ist jedoch für die Eule nicht umsetzbar und somit unbrauchbar.

**Aber ein kleines** wunderschönes Einschlaflied lässt alle Bewohner des Waldes zur Ruhe finden. Es ist mit Text und Noten abgedruckt und kann somit, wenn man das Buch seinem Kind vorliest, auch immer am Ende mit ihm zusammen gesungen werden.

**Sprachlich** ist das Buch kindgemäß und sehr ansprechend geschrieben, viele Szenen lassen den Leser schmunzeln. Der Text ist hierbei von der Menge her überschaubar und somit gut zum Vorlesen geeignet. Die vielen, teils großformatigen farbigen Illustrationen veranschaulichen den Text aussagekräftig und witzig. Die zarte Farbgebung harmoniert ausgezeichnet mit dem Thema und der poetischen Sprache.

**Ein wunderbares Gute-Nacht-Vorlesebuch** für Kinder ab fünf Jahren, das diese sicherlich immer wieder gern abends vor dem Einschlafen hören und anschauen möchten.

*Forum Lesen*